

## Prag Preisschlager - 2 Tage

Ohne Moldau wäre Prag nur halb so schön. Denn ohne Moldau gäbe es auch keine



Botschaft, über deren Zaun im Herbst 89 viele ehemalige DDR-Bürger in die Freiheit kletterten. Weiter geht es in die Neruda-Gasse mit vielen Barrock-Fassaden.

1. Tag: Abfahrt ca. 3 Uhr früh. Über München, Regensburg, Grenzübergang, Waldhaus, Tschechien, Vorbei an Pilsen nach Prag. Ankunft ca. 11 Uhr. Der Nachmittag steht zu Ihrer freien Verfügung. Am Abend Gelegenheit zur Panoramarundfahrt auf der Moldau, zum Theaterbesuch...

2. Tag: Am Vormittag Stadtführung in der Altstadt. Treffpunkt auf der "anderen" Moldauseite ist der Altstädter Ring. Mitten auf dem großen Marktplatz steht das Denkmal des Reformators Jan Hus. Wenn man sich einmal um die eigene Achse dreht, schaut man auf renovierte Fassaden, Gold-Kinsky-Palais, Teynburche, Altstädter Rathaus, St. Niklaskirche und jede Menge Menschen, die in einem der vielen Kaffeehäuser oder ganz einfach auf dem Boden sitzen. Musikalische Unterhaltung gibts häufig von einer Dixieland-Kombo. Meist sind es pensionierte Musiker, die ihre karge Rente so aufbessern.

Verlässt man den Altstädter Ring nach Westen, wird das jüdische Viertel erreicht. In Josefov stehen heute noch vier Synagogen, darunter die "Altneue Synagoge". Sie ist das älteste in Europa erhaltene jüdische Gotteshaus.

Gleich daneben liegt der alte jüdische Friedhof aus der Zeit 1439 - 1787. Sehenswert ist auch die hebräische Uhr am jüdischen Rathaus. Da die hebräischen Zahlen von rechts nach links gelesen werden, sieht es aus, als ob die Uhr rückwärts gehe.

Am Abend jeden Fall der Pulverturm und der Wenzelsplatz. Der Pulverturm, der eigentlich ein Tor ist, steht am Rande der Altstadt und wurde im 15. Jahrhundert aus Repräsentationszwecken gebaut. Für die Tschechen ist der Wenzelsplatz mehr als nur ein Platz, er ist ein Blick in ihre Herzen. Hier trifft man sich um zu feiern, wie bei der

2. Tag: Aufenthalt in Prag bis 15 Uhr, dann Heimreise über Waldhaus, München. Rückkehr ca. 23 Uhr. Einmarsch der Warschauer Pakt-Staaten "Revolution" vom November 1989 begann hier schönsten und ältesten Hotels der Stadt. Ende gebaut, hat das Grand Hotel Europa eine M Cafehaus, in dem schon Kafka und Kisch saß Atmosphäre. Wer sehr viel günstiger wo Privatunterkunft und bekommt so einen g Alltagsleben. Einfach am Bahnhof in der Unter Am Abend locken außer den Vergnügungen Opern- und Konzerthäuser und typische bekanntesten sind sicherlich die La Bühnendarbietungen mit einem Film- oder D

und das Schwarze Theater, wo auf der Bühne vor einem riesigen schwarzen Vorhang gespielt wird. Kultstatus haben auch die Marionettentheater, wo schon mal Mozarts "Don Giovanni" mit italienischem Gesang aufgeführt wird oder die Beatles in ihrem "Yellow Submarine" auftreten.

Figuren aus dem 17. und 18. Jahrhundert Maler und Touristen, von denen mehr Wenn der Tag längst Vergangenheit ist, d sehen auf den erleuchteten Stadtteil Nach dem hektischen Treiben auf der Moldauinsel Kampa erstaunlich. Kleine, e Häuser, ein paar Restaurants machen nn ist man in Kleinseite und fährt mit hen Petrin (Laurentiusberg). Der Weg af Stadt und Karlsbrücke, sondern auch doch die Rückseite der Deutschen

## Leistungen:

Unsere Leistungen:

- Fahrt im Luxusreisebus mit Bordküche / WC
- 1 bzw. 2 x Übernachtung im guten Hotel
- Stadtführung

Zusatzkosten:

- Einzelzimmerzuschlag € 20,- (2 Tage) bzw. € 40,- (3 Tage)

## Preise:

08.12.2012 - 09.12.2012 - Gutes Stadthotel

Pro Person im DZ, Ü/Fr.	119.00 €
Pro Person im EZ, Ü/Fr.	139.00 €

2. Tag: Aufenthalt in Prag bis 15 Uhr, dann Heimreise über Waldhaus, München. Rückkehr ca. 23 Uhr. Einmarsch der Warschauer Pakt-Staaten "Revolution" vom November 1989 begann hier schönsten und ältesten Hotels der Stadt. Ende gebaut, hat das Grand Hotel Europa eine M Cafehaus, in dem schon Kafka und Kisch saß Atmosphäre. Wer sehr viel günstiger wo Privatunterkunft und bekommt so einen g Alltagsleben. Einfach am Bahnhof in der Unter Am Abend locken außer den Vergnügungen Opern- und Konzerthäuser und typische bekanntesten sind sicherlich die La Bühnendarbietungen mit einem Film- oder D

